

MÓNICA

DANIEL CLOWES

Dossier de premsa



**Autor guanyador de 13 premis
Harvey i 6 premis Eisner**



Sinopsi

«Mònica és una obra ambiciosa que al·ludeix a diversos gèneres del mitjà: bèl·lic, romàntic, crim, terror o fantàstic»

Mònica és una filla no desitjada amb una infància funesta. Els primers anys de vida transcorren en una comuna hippie enmig de les anades i vingudes de la seva mare Penny, una artista que conviu amb un profund desig de llibertat i la recerca constant d'un home.

Penny abandona la seva filla quan encara és una nena i des d'aleshores se'n cuiden els seus avis. Durant la seva joventut, Mònica ha de fer front a la desorientació i el desarrelament mentre inicia la recerca dels seus orígens.

La lluita per reconstruir el seu passat la du a una caseta vora un llac on fa una troballa sorprenent -i sobrenatural-, a obrir una botiga d'espelmes, i fins i tot a viatjar a les entranyes d'una secta per conèixer el seu pare. *Mònica* és la història d'una dona que, des de la solitud i la desesperança més crues, intenta trobar el seu lloc al món.





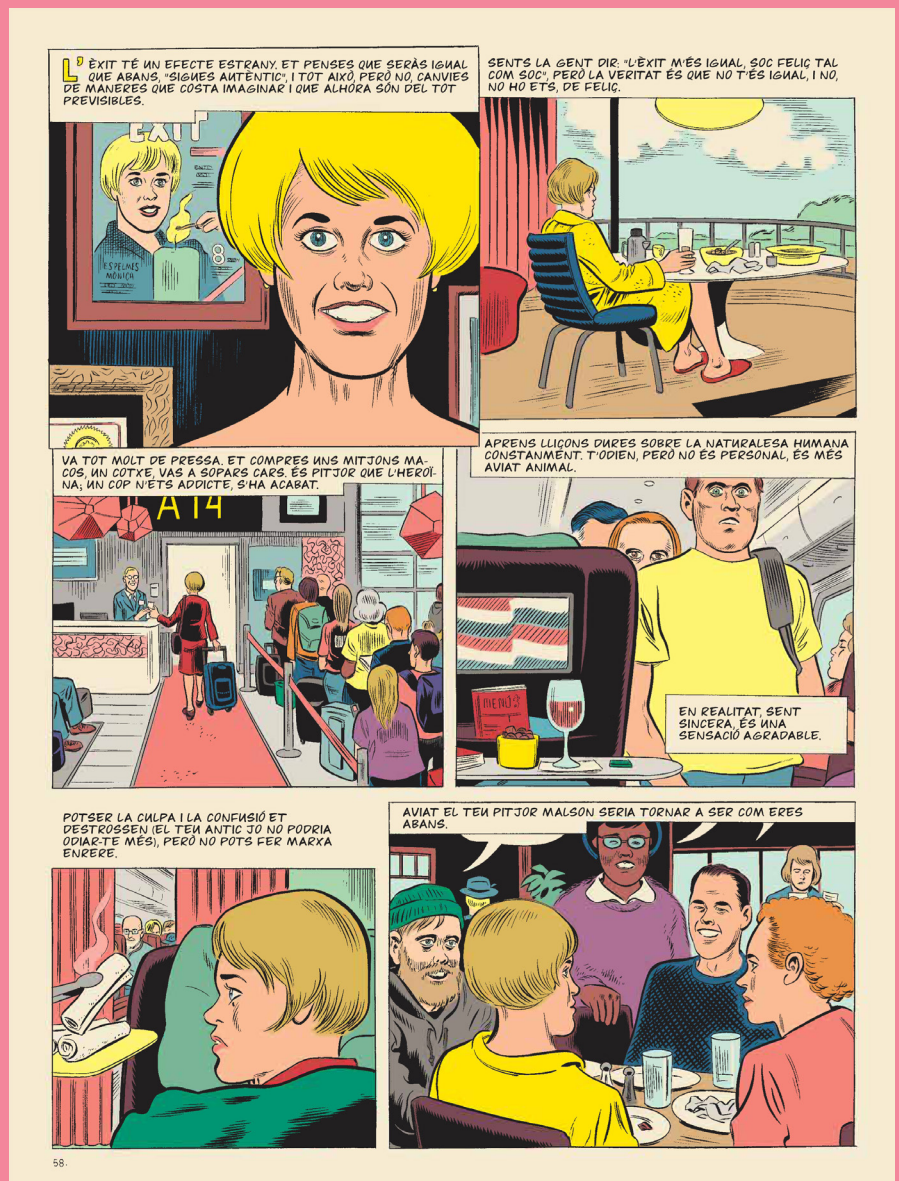
Mònica

«Nou historietes entrelligades al voltant de la soledat i embolcallades amb l'alè de la pèrdua»

Mònica explora els clar-obscurs d'unes existències marcades per l'aïllament, la pèrdua i la recerca dels orígens.

Els escenaris que dibuixa l'autor són camps de batalla (literalment), sectes esfereïdores, bars de carretera grotescos, boscos que et fan posar la pell de gallina, i fins i tot, la rebotiga d'un comerç de pintures.

La narració se serveix d'aquests espais per a testimoniar les pors, els anhels i les obsessions d'uns personatges que no acaben de trobar el seu lloc en un món que els és hostil.



Clowes, a través de la seva sensibilitat pop marca personal, retrata els racons més inhòspits de l'existència humana. *Mònica* serà el major esdeveniment literari del 2023.

L'autor

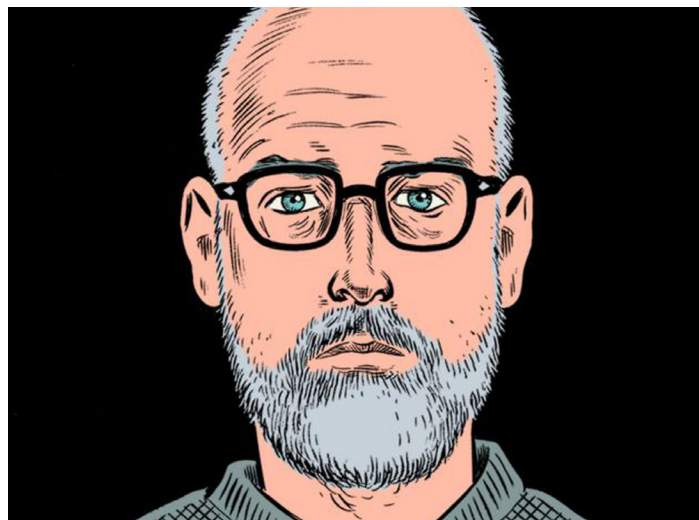
Daniel Clowes és un referent indiscutible del còmic contemporani

Daniel Clowes (Chicago, 1961) és un dels màxims exponents del còmic actual. Al llarg de la seva carrera ha rebut tretze premis Harvey i sis premis Eisner.

La seva carrera va començar a la revista *Cracked*, amb la qual va col·laborar des del 1985 fins el 1989. Més endavant va serialitzar el seu còmic *Eightball*, que va tenir un èxit remarcable en l'escena del còmic alternatiu.

És autor d'obres com *Ghost World* (1986), *Ice Haven* (2006) o *Patience* (2016). Tot i que el món del còmic ja aplaudia la seva obra a finals dels anys vuitanta i principis dels noranta, va ser amb l'adaptació cinematogràfica de *Ghost World*, dirigida per Terry Zwigoff, que va aconseguir el reconeixement del públic general. Clowes va escriure el guió de la pel·lícula, que va merèixer una nominació als Oscar entre altres reconeixements.

Daniel Clowes no tan sols destaca per tenir una veu única, sinó també pel domini d'una àmplia varietat de registres i gèneres.





La premsa ha dit

«L'estètica de Daniel Clowes ha marcat una tendència cultural»

The New York Times

«Cap dibuixant viu s'esforça tant com Daniel Clowes a l'hora de copsar les diferències entre la manera en què les persones es veuen a si mateixes i la manera com realment són»

The Guardian

«La diversitat d'estils i estètiques de *Mònica* reflecteixen el passat tant de Clowes com del seu mitjà»

The Washington Post

«Daniel Clowes és un dels dibuixants de còmic més notables de la nostra generació, un pilar de l'escena dels anys 1980 i 1990 i que a dia d'avui segueix fent una obra excel·lent»

NPR

«Les novel·les gràfiques de Daniel Clowes es converteixen en esdeveniments culturals»

New York Magazine

«Daniel Clowes forma part de l'Olimp del còmic actual»

El País

Fitxa tècnica

Títol: Mònica

Autora: Daniel Clowes

Traductora: Montse Meneses

Data de publicació: 20 de setembre 2023

Número de pàgines: 114 pàgines

ISBN: 978-84-19523-11-2

Format: 21x28 cm

Enquadernació: Cartoné

PVP: 29 €



Contacte

Anna Josa Marrón

Prensa i comunicació d'Editorial Finestres

premsa@editorialfinestres.com

+34 686 566 609

