

# La maledicció de Castelmaure

---

Dossier de premsa



# Sinopsi

## «Un deliciós relat de tradició trobadoresca amb traces de Shakespeare i Monty Python»

Un mitògraf que porta més de vint anys recopilant rondalles, contes i llegendes populars persegueix tenaçment una història intrigant: la de la maledicció de Castelmaure. Rastrear la pista del desaparegut rei Éric es converteix en un periple trepidant on la màgia, les casualitats i la traïció fan de brúixola d'uns personatges grotescos que han perdut la seva identitat.

Entre confabuladors, taverners i mags, els antiherois d'aquesta rondalla indaguen en el seu passat mentre descobreixen que els seus destins estan estranyament lligats. *La maledicció de Castelmaure* és un conte medieval de rigorosa actualitat i una llegenda extraordinària sobre el perill d'apropar-se a la veritat.



# Els autors

---

**Lewis Trondheim:** nascut a Fontainebleau el 1964, el prolífic autor francès Laurent Chabosy, més conegut pel pseudònim de Lewis Trondheim, és un dels fundadors del segell independent L'Association, així com un dels més destacats autors de còmic europeu. Guanyador de nombrosos premis, en destaca el que va rebre per *Lapinot* a la Millor Sèrie al Festival de Còmic Internacional d'Angoulême de 2006.

**Alfred:** de nom real Lionel Papagalli, neix el 1976 a Grenoble, França. Provenent d'una família d'artistes, descobreix ràpidament el plaer de dibuixar i amb 18 anys inicia una petita editorial on publica els seus primers còmics. Al mercat espanyol ha publicat *Por qué he matado a Pierre* (Ponent Mon, 2007), que va rebre el Premi del Públic al Saló de Còmic Internacional d'Angoulême el 2007; *No moriré cazado* (Astiberri, 2010); i *Come Prima* (Salamandra Graphic, 2014), Premi Fauve d'Or al Saló de Còmic Internacional d'Angoulême del 2013.





# La premsa ha dit

---

«Una reinvençió genial i divertida dels codis i convencions del conte, la llegenda i la fantasia»

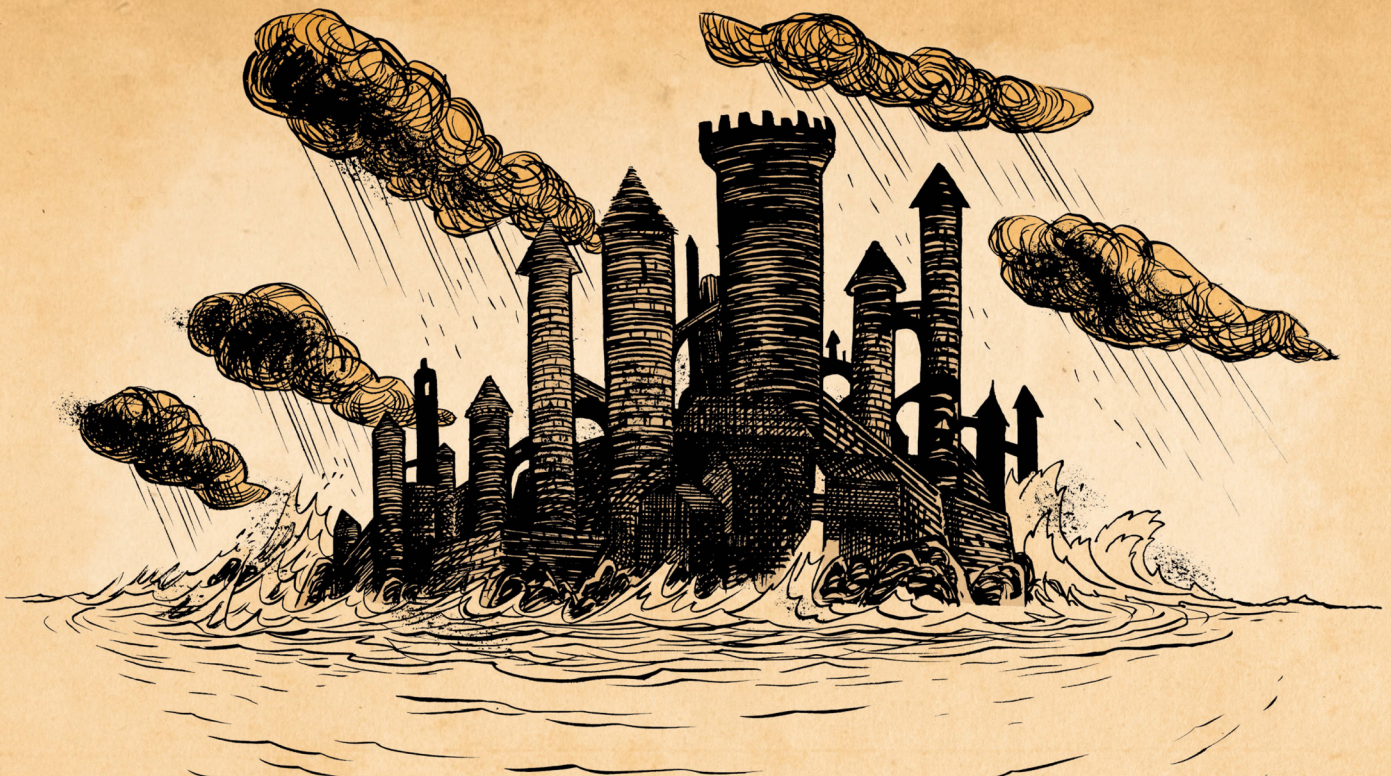
**Noelia Ibarra, Universitat de València**

«Un meravellós elogi de la peripècia fet amb criteri, sensibilitat i humor bèstia»

**Xavier Cervantes**

«El resultat és senzillament magistral»

**Bedetheque**





# Les pàgines de Castelmaure



# Fitxa tècnica

---

Títol: La maledicció de Castelmaure

Autors: Lewis Trondheim i Alfred

Traductor: Pau Gros Calsina

Data de publicació: 26 de març 2025

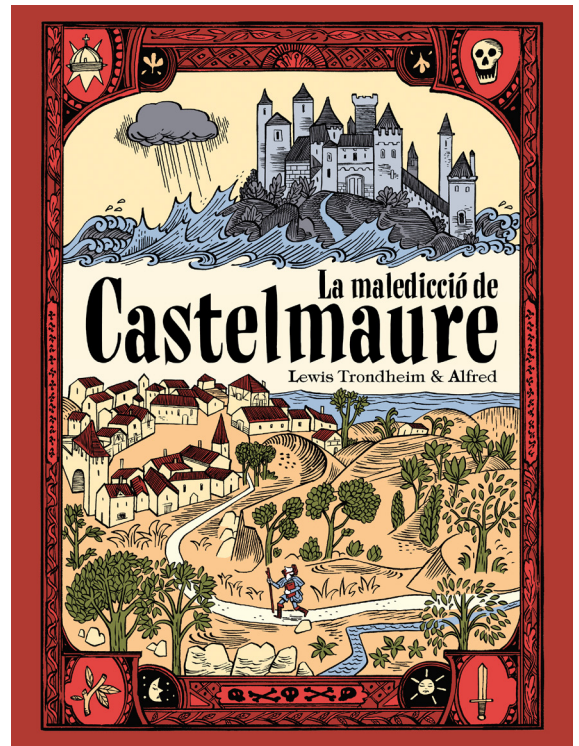
Número de pàgines: 152 pàgines

ISBN: 978-84-19523-30-3

Format: 19,4x25,4 cm

Enquadernació: Cartoné

PVP: 24 €



# Contacte

---

Anna Josa Marrón  
Premsa i comunicació d'Editorial Finestres  
[premsa@editorialfinestres.com](mailto:premsa@editorialfinestres.com)  
+34 686 566 609

